

M uu_uu	M AKs1_6/Df4
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Projektowanie rabat i kwietników / Byliny w parkach i ogrodach Planning flowerbed and carped bedding / Perennials in the parks and gardens</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultet
Poziom modułu kształcenia	studia stacjonarne pierwszego stopnia
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,56/1,4)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr hab. Krystyna Pudelska, dr Mariusz Szmagara</b>
Jednostka oferująca moduł	Katedra Roślin Ozdobnych, Dendrologii i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Zapoznanie studentów z gatunkami oraz odmianami bylin, terminami ich kwitnienia, walorami dekoracyjnymi, wymaganiami, zastosowaniem. Nabycie umiejętności wykonywania projektów koncepcyjnych rabat i kwietników, poznanie zasad ich urządzania. Student projektuje samodzielnie rabaty i kwietniki dla określonych stanowisk wskazanych przez prowadzącego
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Opanowanie wiadomości z zakresu podstaw wykonywania projektów koncepcyjnych rabat i kwietników, zasad ich urządzania, zastosowania poznanych grup bylin w różnego rodzaju formach roślinnych. Student projektuje samodzielnie rabaty i kwietniki dla określonych stanowisk wskazanych przez prowadzącego
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	1. Marcinkowski J. 2002. Byliny ogrodowe, Wyd. PWRiL W-wa 2. Grabowska B., Kubala T. 2010. Byliny w twoim ogrodzie, Wyd. Zysk i S-k Poznań 3. Grabowska B., Kubala T. 2011. Encyklopedia bylin, Wyd. Zysk i S-k Poznań 4. Kingsbury N. 2007. Projektowanie rabat-kompozycje ogrodowe, Wyd. Muza W-wa 5. Bartosiewicz A. 1998. Urządzanie terenów zieleni. WSiP W-wa. 6. Bernaciak A., Omiecka J., Smogorzewska W. 2007. Rośliny ozdobne w architekturze Cz.II.Hortpress Sp.zo.o.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, ćwiczenia audytoryjne, projekty studenckie, dyskusja